

PARK

PLATFORM FOR VISUAL ARTS



Schouwburg
Concertzaal
Tilburg

14.09 2024 - 12.06 2025

SGOU

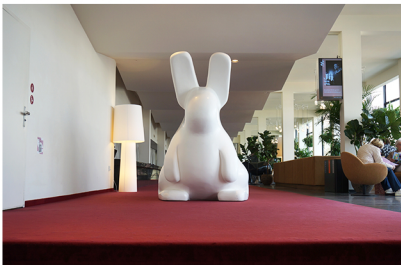
Tom Claassen ^{NL}

Jasper van der Graaf ^{NL}

Chantal Rens ^{NL}

SGOU is het nieuwe initiatief van PARK in samenwerking met Schouwburg Concertzaal Tilburg. SGOU richt zich op het organiseren van twee grote presentaties per jaar op verschillende plekken in de ruimtes van Schouwburg Concertzaal Tilburg. Deze presentaties combineren hedendaagse beeldende kunst met de unieke architectuur van de Schouwburg, waardoor een dynamische wisselwerking ontstaat tussen kunst en omgeving.

In de eerste editie van SGOU is er vanaf 14 september werk te zien van Tom Claassen (Heerlen, 1964), Jasper van der Graaf (Dordrecht, 1975) en Chantal Rens (Etten-Leur, 1981). Alle drie de kunstenaars creëren werken die de ruimte waarin ze zich bevinden transformeren en een dialoog aangaan met de toeschouwer.



Tom Claassen
Zonder titel, zittend konijn
2004
h. 220 cm
polyester, verf
courtesy Des Bouvrie Collectie, Naarden



Tom Claassen
Zonder titel, 2 ponys wit en zwart
2009/2023
h. 140 cm
polyester, verf
courtesy Galerie Fons Welters Amsterdam



Jasper van der Graaf
ZT
2024
acrylverf op wand
4,5 x 14 m



[MUUR 1]
- duratrans print in tweedehands lichtbak
2024
154 x 100 x 18 cm
- duratrans print in tweedehands lichtbak
2022
50,5 x 40 x 12 cm



[BAR]
- fotokubussen
2024
diverse formaten



[MUUR 2]
- prints op karton
2024
diverse formaten
- print op polyester in aluminium frame
2024
270 x 210 x 2,5 cm

Tom Claassen | Stadsfoyer Boove

Tom Claassens monumentale sculpturen, zoals de iconische olifanten langs de A6 en de zittende figuren op Schiphol, integreren speelsheid en eenvoud in de omgeving, waardoor ze een boeiende interactie met de ruimte en de toeschouwers creëren, terwijl ze toch geworteld blijven in de traditionele beeldhouwkunst. Werk van Tom is vanaf 14 september te zien in de nieuwe Stadsfoyer Boove in de Schouwburg.

Jasper van der Graaf | hoofdhal Schouwburg

Jasper van der Graaf gaat een dialoog aan met de architectuur door zijn abstracte composities die strakke vlakken, elastische lijnen en dynamische structuren combineren. Deze elementen zorgen ervoor dat zijn werken als een op maat gemaakte tatoeage de ruimte completeren en versterken. Het omvangrijke werk van Jasper is te zien in de hoofdhal van de Schouwburg.

Chantal Rens | Stadscafé Benee

Chantal Rens' analoge collages spelen met de perceptie en verwachtingen van de toeschouwer, door dagelijkse voorwerpen en beelden op een speelse en soms verontrustende manier te hercombineren. Haar werken roepen verwondering op en nodigen je uit om je open te stellen voor het ongebruikelijke, waardoor ze een nieuwe interpretatie van de omgeving mogelijk maken. Het werk van Chantal Rens is te zien in het nieuwe Stadscafé Benee.

Vanaf 14 september 2024 is SGOU dagelijks gratis te bezoeken vanaf 10 uur 's ochtends. Te zien t/m 15 februari 2025. Schouwburg Concertzaal, Schouwburggring, Tilburg.